

**EDMOND-PERRIER** ■ Les lycéens animent avec sérieux leur radio éphémère

# Salle 111, le lieu où il faut être

Depuis lundi et jusqu'à demain, les lycéens d'Edmond-Perrier tiennent l'antenne de Bram FM de 7 h 30 à 9 heures et de 11 h à 14 heures.

Cyprien Rome  
tulle@centrefrance.com

Élèves de troisième au collège Clemenceau, Pierre, Paul et Émile relisent leurs notes et n'en mènent pas large dans la salle 111 du lycée Edmond Perrier. Animateur radio à Bram FM, Michaël leur conseille : « prenez bien votre temps, respirez bien et tout va bien se passer. »

L'habituelle salle de cours a été reconfigurée depuis lundi et jusqu'à demain en studio radio. Près de 300 élèves se sont succédé derrière le micro de "Radio Perrier", certains seuls, d'autres en groupe de 2, 3, 4 ou 6.

## Stress et excitation

Pierre a consacré sa chronique aux pendus de Tulle, Paul à la Manufacture d'armes et Émile aux accordéons Maugein. Ils ont occupé l'antenne quinze minutes en trio.

Pierre « trouve l'histoire de la ville de Tulle passionnante. Nous avons ob-



EDMOND-PERRIER. Les lycéens s'expriment en direct sur Bram FM. PHOTO : AGNÈS GAUDIN

tenu la première place en Corrèze au concours de la Résistance pour notre travail sur les maquis du Limousin. Émile fait de l'accordéon et a proposé la Manufacture Maugein. Paul est passionné par les armes. On s'est mis d'accord avant d'enregistrer, car il fallait s'appliquer pour le faire bien. » Mais ce n'est pas si simple : « Je ne suis pas trop timide,

mais c'est quand même intimidant de faire du direct, avoue Margot. Si on se trompe, ajoute Maël, on sait que tout le monde l'entend, qu'il n'y a pas de changement possible. »

Habituellement plein d'assurance, d'après sa conseillère principale d'éducation, Charlie a eu des difficultés à se détendre. « Maintenant que c'est passé, je respire

mieux, le stress est vraiment redescendu. Je ne pensais pas qu'on allait passer les uns derrière les autres pour parler. Ce que j'ai trouvé le plus difficile, c'est quand il a fallu improviser. »

« C'est une expérience à vivre, assure Théo, mais c'est stressant. Je ne serais pas prêt à me réécouter tout de suite, même si je suis content de l'avoir fait. » ■