

Arthis BILLON  
Lycée Edmond Perrier

Ezilda Vareille  
Lycée Edmond Perrier

## CINÉMA ■ Le jury jeunes du festival du moyen-métrage de Brive a vécu le festival de Cannes de l'intérieur

# Des rêves sur grand écran pour sept jeunes corréziens

Retour sur une expérience cinématographique exceptionnelle : sept jeunes corréziens ont vécu, de l'intérieur, le récent festival de Cannes.

À Cannes, ils ont connu le strass et les paillettes ; la montée des marches dans la foulée des stars le soir de la présentation en compétition du film de Shane Black, *The nice guys*.

De Cannes, les sept membres du jury jeunes, sept Corrèziens ayant officié lors du dernier festival du moyen-métrage de Brive, en mars dernier, ont surtout découvert l'envers du décor. « Ils ont vécu une expérience cinématographique supplémentaire, témoigne Romain Grosjean, du Pôle d'éducation artistique et de formation au cinéma et à l'audiovisuel Les yeux verts (\*). Immérgés dans une bulle cinéphilique, où



JURY. Une photo souvenir sur la Croisette. PHOTO LES YEUX VERTS

ils ont vu des films, rencontré des professionnels, réalisé eux-mêmes un reportage... »

Pendant cinq jours, les jeunes corréziens ont ainsi

vu treize films, sept longs-métrages, un moyen et cinq courts, dans toutes les sélections et sections du festival. « Ils ont découvert un éventail de

genres et d'esthétiques du cinéma ». Drame, animation, documentaire... « Tous les soirs, on faisait un débriefing critique de tout ce qu'ils avaient vu,

pour les aider à affirmer leurs goûts, reprend Romain Grosjean. Après brive, ils étaient capables de faire la différence entre des films. Après Cannes,

ils ont des regards plus fins, une meilleure hiérarchisation des images ; de l'éducation à l'image à l'état pur. Ils sont prêts pour être des spectateurs avertis et des faiseurs de cinéma ».

Car si aucun de ces jeunes ne pourra faire partie du jury jeunes lors du prochain festival du moyen-métrage, certains reprendront la caméra pour réaliser des projets personnels. Beaucoup s'investissent aussi sur des festivals, ici ou là. Tous, en tout cas, sont repartis de Cannes avec un bagage culturel impérisable. ■

Blandine Hutin-Mercier

(\*) Qui a permis, avec la Région, ce voyage à Cannes, en partenariat avec l'association Artes dans le cadre de l'opération Regards jeunes sur le cinéma.

➔ **Pratique.** Retrouvez leur reportage consacré au film d'animation *Ma vie de courgette* sur la page Facebook des Yeux verts, le site Regards jeunes sur le cinéma et Vimeo.